





تاریخ فرهنگ ایران

مجله علمی موسسه ی تاریخ و فرهنگ ایران، دانشگاه تبریز

شاپا الکترونیکی: ۸۰۶۶-۳۰۶۰

دوره ۱/ شماره ۱ / بهار و تابستان ۱۴۰۳

نوع انتشار: الکترونیکی

زبان انتشار: فارسی

مدیر مسئول: دکتر محمدعلی پرغو

تعداد مقالات این شماره: ۱۲ عدد

صاحب امتیاز: دانشگاه تبریز

توالی انتشار: دوفصلنامه

سر دبیر: دکتر ناصر صدقی

صفحه آرایی و ناشر: انتشارات دانشگاه تبریز

این نشریه علمی با دریافت پروانه انتشار با شماره مجوز ۹۴۳۰۶ از وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی در مورخ ۱۶/۰۵/۱۴۰۲، با انتشار اولین شماره (پاییز و زمستان ۱۴۰۳) فعالیت خود را در قالب انتشار به صورت الکترونیکی-غیربرخط آغاز نموده است.

برای تضمین حفظ دیجیتال طولانی مدت، مقالات این نشریه در بایگانی های دیجیتال متعدد ذیل منتشر می شود.

[Google Scholar](#), [MagIran](#), [Civilica](#), ...

دریافت کلیه مقالات این نشریه و همچنین کلیه مراحل بررسی و انتشار مقالات، رایگان است و حق مالکیت فکری بر اساس لایسنس [کرییتیو کامنز CC BY-NC 4.0 DEED](#) به نویسندگان واگذار شده است.



این نشریه با احترام به قوانین اخلاق در نشریات، تابع قوانین کمیته اخلاق در انتشار (COPE) می باشد و از آیین نامه اجرایی قانون پیشگیری و مقابله با تقلب در آثار علمی پیروی می نماید.



کلیه مقالات قبل از ارسال به داوری محرمانه دوسوناشناس با [نرم افزار مشابهت یاب](#)

[هوشمند سامیم نور](#) کنترل می شوند

اعضای هیئت تحریریه بین المللی
مجله علمی تاریخ و فرهنگ ایران افتخار همکاری با تعداد دو نفر از محققین بسیار برجسته از دانشگاه های
ترکیه و هند را به عنوان اعضای هیئت تحریریه بین المللی دارد.

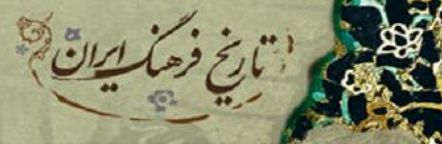
اعضای هیئت تحریریه
اعضای هیئت تحریریه این مجله متشکل از ۱۳ نفر محققان برجسته داخلی از گرایشهای مرتبط با تاریخ و با
پراکندگی جغرافیایی از شش دانشگاه دولتی سراسر کشور شامل دانشگاه های تبریز، ارومیه، محقق اردبیلی،
شهید چمران اهواز، اصفهان و سیستان و بلوچستان می باشند .



مدیر مسئول
دکتر محمدعلی پرغو
دانشیار تاریخ دانشگاه تبریز



سر دبیر
دکتر ناصر صدقی
استاد دانشگاه تبریز



اعضای هیات تحریریه



شهرام جلیلیان

تاریخ استاد دانشگاه شهید چمران اهواز
sh.jalilianscu.ac.ir
[0000-0002-1536-5489](tel:0000-0002-1536-5489)



محمد علی پرغو

تاریخ دانشیار دانشگاه تبریز
[0000-0002-3703-4242](tel:0000-0002-3703-4242)
parghootabrizu.ac.ir
[0000-0002-3703-4242](tel:0000-0002-3703-4242)



ناصر صدقی

تاریخ استاد دانشگاه تبریز
n_sedghitabrizu.ac.ir
[0000-0002-6318-8077](tel:0000-0002-6318-8077)



مرتضی نورائی

تاریخ استاد دانشگاه اصفهان
m.nouraeiltr.ui.ac.ir
[0000-0002-9521-2529](tel:0000-0002-9521-2529)



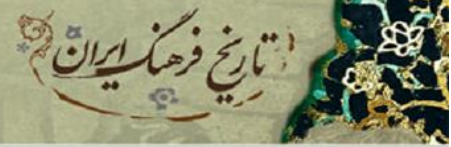
محمد پیری

تاریخ دانشیار دانشگاه سیستان و بلوچستان
m.pirilihu.usb.ac.ir
[0000-0002-7161-9068](tel:0000-0002-7161-9068)



محمد باقر علیزاده اقدام

جامعه شناسی استاد دانشگاه تبریز
m.alizadehtabrizu.ac.ir
[248934](tel:248934)



جعفر آقازاده

استاد گروه تاریخ دانشگاه محقق اردبیلی

j.agazadehuma.ac.ir
[0009-0005-2368-4884](tel:0009-0005-2368-4884)

h-index: 19



محمد جعفر چمنکار

تاریخ دانشیار دانشگاه ارومیه

mj.chamankarurmia.ac.ir
[0000-0002-6468-2296](tel:0000-0002-6468-2296)

h-index: 13

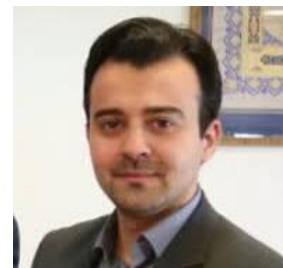


ولی دین پرست

تاریخ دانشیار دانشگاه تبریز

v.dinparasttabrizu.ac.ir
[0009-0002-0326-3917](tel:0009-0002-0326-3917)

h-index: 16



سجاد حسینی

تاریخ دانشیار دانشگاه محقق اردبیلی

s.hoseiniuma.ac.ir
[0000-0001-5112-9240](tel:0000-0001-5112-9240)

h-index: 15

مشاوران علمی (داوران) این شماره:

رتبه علمی و موسسه	نام و نام خانوادگی
دانشیار دانشگاه هنر اسلامی تبریز	دکتر بهرام آجورلو
استاد دانشگاه شهید چمران اهواز	دکتر علی بحرانی پور
دانشیار دانشگاه ارومیه	دکتر محمدجعفر چمن کار
دانشیار دانشگاه محقق اردبیلی	دکتر سجاد حسینی
(دانشیار دانشگاه رازی کرمانشاه)	دکتر سجاد دادفر
(استادیار دانشگاه فردوسی مشهد)	دکتر لیلا نجفیان رضوی
(دانشیار دانشگاه امام حسین)	دکتر بهزاد قاسمی
(دانشیار دانشگاه بین المللی امام خمینی قزوین)	دکتر محمد بختیاری
(استادیار دانشگاه فردوسی مشهد)	دکتر مریم عزیزیان
(استاد دانشگاه اصفهان)	دکتر اصغر منتظر القائم
(استادیار علوم سیاسی دانشگاه تبریز)	دکتر رضا نصیری حامد
(استادیار علوم سیاسی دانشگاه تبریز)	دکتر جواد علی پور سیلاب

راهنمای نویسندگان

راهنمای تهیه مقاله برای مجله علمی

«تاریخ فرهنگ ایران»

ارسال مقاله توسط نویسندگان و دسترسی به تمام متن مقالات منتشر شده در این مجله رایگان است.

خواهشمند است شیوه‌نامه زیر را مطالعه و بر اساس آن اقدام به ارسال مقاله کنید. لازم به توضیح است که مقالات دریافتی از طریق سایت مجله در مرحله اول و پیش از ارسال به داوری از نظر رعایت شیوه‌نامه زیر بررسی خواهد شد و در صورت عدم رعایت آن، مقاله برای داوری ارسال نخواهد شد.

۱. اصول کلی

۱-۱. نوع مقاله ارسالی باید اصیل پژوهشی و یا مروری باشد.

۱-۲. ترجمه مقالات پذیرفته نمی‌شود.

۱-۳. مقاله مروری از اشخاص مجرب، که حداقل ۱۰ مقاله در موضوعات مرتبط در نشریات داخلی یا خارجی چاپ کرده باشند، پذیرفته می‌شود و باید شامل عنوان، چکیده فارسی و انگلیسی، کلیات و تاریخچه‌ای در مورد موضوع، هدف از انجام پژوهش، مطالب علمی و مطالعات انجام شده درباره موضوع، تجزیه و تحلیل و بحث در رابطه با پژوهش‌های ارائه شده و نتیجه‌گیری باشد. نتیجه‌گیری باید شامل جمع‌بندی و نتیجه کلی باشد. همچنین پیشنهادهای سازنده برای آینده بیان شود. علاوه بر آن، پژوهش باید دربردارنده گزارش موارد نادر و جالب، شرح حال مربوط به مراجع، بحث درباره گزارش تهیه شده، بدون نیاز به مروری بر مقالات و کارهای انجام شده قبلی، نکات مهم و مورد توجه و بیان آموخته‌های قبلی پژوهشگر به تناسب موضوع باشد.

شرایط و ضوابط ارسال مقاله

به منظور ایجاد تسهیل در روند داوری و چاپ مقالات، لازم است پژوهشگرانی که مایل به انتشار مقالات علمی خود در این نشریه هستند، به نکات زیر توجه نمایند، در غیر این صورت مقاله قابل بررسی و ارزیابی نخواهد بود
هر مقاله در بررسی اولیه ساختاری قبل از ارسال به داوری، تنها یک بار برای اصلاح شکلی و ساختاری به نویسنده برگردانده خواهد شد و در صورت عدم رعایت دقت در انجام موارد درخواستی، از فرآیند بررسی خارج خواهد شد.

مقالات ارسالی حتماً باید در قالب [فایل الگوی تمپلت مجله](#) کلیک کنید تهیه شود و رعایت دقیق کلیه مندرجات فایل الگو و راهنمای نویسندگان کاملاً الزامی است.

لازم به ذکر است که نکات بسیار مهمی در متن و سرصفحه‌های فایل الگوی مندرج در فوق‌الذکر رعایت شده‌اند که شایسته توجه بوده و اعمال آنها در مقالات ارسالی، الزامی است.

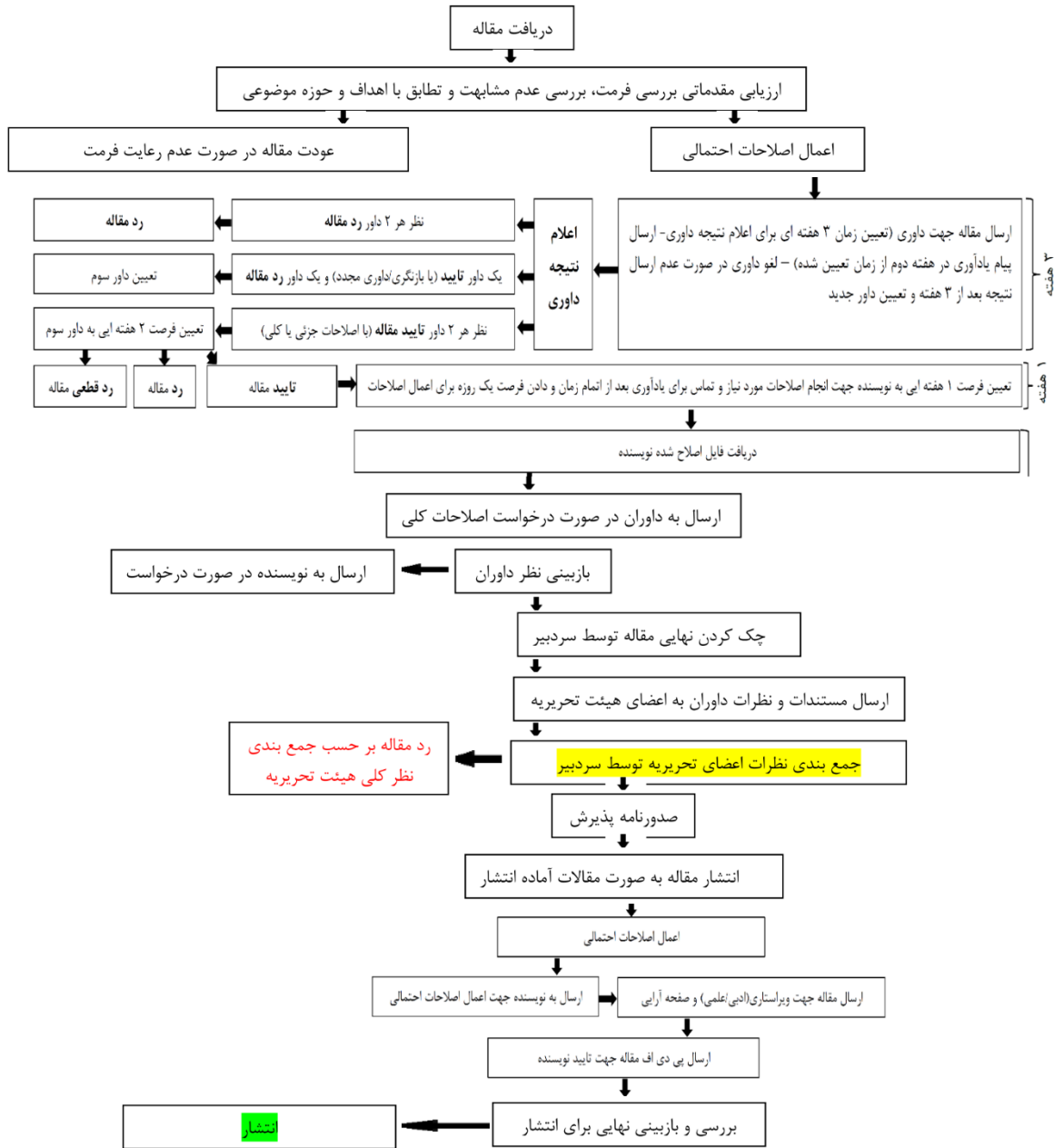
همچنین لازم به ذکر است که در صورت دارا بودن حامی، درج مشخصات آن در قسمت تشکر و قدردانی الزامی است

به علاوه تکمیل و ارسال فرم‌های [تعهد نویسندگان](#) و [تعارض منافع](#) هنگام ارسال مقاله کاملاً الزامی است.

- مقالات ارسالی باید مطابق با راهنمای نگارش مقالات تهیه شده باشند، در غیر این صورت، مقاله به نویسنده بازگردانده شده و در فرآیند ارزیابی قرار نخواهد گرفت.
- دریافت مقاله صرفاً از طریق وبسایت این مجله، امکان‌پذیر است و نشریه از پذیرش مقاله به صورت دستی و یا از طریق پست الکترونیکی معذور است.
- مقالاتی که برای بررسی و چاپ به این نشریه ارسال می‌شوند، نباید قبلاً در نشریات داخلی و خارجی دیگر به چاپ رسیده باشند و یا هم‌زمان به نشریات دیگر داخلی یا خارجی برای داوری ارسال شوند.
- هیئت تحریریه نشریه در قبول یا رد و یا ویرایش مقاله (با تأیید مؤلف) آزاد است.
- در مقالاتی که مستخرج از پایان‌نامه ارشد یا دکتری است، باید اسامی اساتید راهنما و مشاور در مقاله ذکر شود.

- ارسال کننده مقاله باید نویسنده مسئول مقاله باشد و تمامی مکاتبات و پی‌گیری‌های لازم در خصوص مقاله ارسال شده با نویسنده مسئول انجام خواهد شد، بدیهی است به سایر مکاتبات غیر از نویسنده مسئول ترتیب اثر داده نخواهد شد.
- نویسنده مسئول، مسئولیت صحت مطالب را بر عهده دارد.
- ترتیب اسامی نویسندگان بر اساس ترتیب ورود مشخصات در سایت نشریه است. نویسنده مسئول باید اسامی همه نویسندگان را به درستی و به طور کامل در سایت نشریه وارد کند.
- جهت تسریع فرایند ارزیابی مقالات، لازم است نویسندگان موارد ذکر شده در شیوه نگارش مقاله را به‌طور کامل رعایت نمایند.
- مقاله پس از پذیرش، در نوبت چاپ (فهرست مقالات آماده انتشار) قرار داده می‌شود.
- اطلاع‌رسانی به نویسنده مسئول از طریق سایت نشریه و پست الکترونیکی صورت می‌گیرد (نویسنده مسئول لازم است برای کسب اطلاعات و پی‌گیری‌های لازم به هر دو مراجعه نماید).
- در صورت انصراف از روند بررسی و داوری مقاله، نویسنده مسئول لازم است انصراف خود را از طریق سایت نشریه (درخواست بازپس گیری مقاله) ارسال نماید، نامه انصراف باید توسط تمامی نویسندگان، امضاء و سپس به صورت فایل PDF ارسال شود.
- ایمیل نویسنده مسئول حتی الامکان، ایمیل سازمانی باشد.
- نامه‌های پذیرش این نشریه با امضای سردبیر صادر می‌گردد.
- در خصوص سند اصالت مقاله، اگر مقاله مستخرج از پایان نامه ارشد و یا رساله دکترا و یا طرح پژوهشی است نویسنده موظف است سند مربوطه را در قالب فایل های تکمیلی (مشخصات نویسنده) ارسال نماید و اگر مقاله برگرفته از طرح پژوهشی، پایان نامه و یا رساله نمی باشند، محققین می بایست حداقل از یک گروه پژوهشی تاییدیه پروتکل اجرای طرح را گرفته و ضمیمه پرونده مقاله نمایند. تا زمان عدم ارسال سند مقاله در فرایند بررسی قرار نخواهد گرفت.
- طبق آیین نامه کمیسیون بررسی نشریات، نشریات علمی پژوهشی مورد تأیید آن سازمان نمی توانند بیشتر از ده درصد مقالات چاپی در یک سال را به مقالاتی از یک نویسنده تکراری تخصیص دهند. پیرو این بند آیین نامه مقرر شده است هر نویسنده حداکثر دو مقاله در جریان بررسی و آماده چاپ در نشریه داشته باشد و تا تعیین تکلیف شدن و یا انتشار سایر مقالات، نشریه نمی تواند مقاله جدیدی را از ایشان وارد مراحل بررسی نماید و از مقالات پذیرفته شده هر نویسنده به جز موارد خاص در سال بیشتر از یک مقاله منتشر نخواهد شد.
- نویسندگان مقالات در صورت برخورداری از هرگونه حمایت مالی و یا معنوی، ملزم به قدردانی هستند.
- معادل لاتین اصطلاحات و مفاهیم خاص در پاورقی نوشته شود.
- مشخصات نویسنده یا نویسندگان (نام و نام خانوادگی، مرتبه علمی، شماره تلفن نویسنده و دانشگاه یا مؤسسه مربوط و نشانی پست الکترونیکی) در فایل جداگانه (نه در فایل مقاله) ارسال شود.
- اگر مقاله ای مورد حمایت مالی نهادی است باید در زیر نویس صفحه اول درج نمایند؛ مثلاً مستخرج از هسته پژوهشی یا مورد حمایت مالی موسسه ای یا نهادی است.
- چاپ مقالات به زبان های خارجی (انگلیسی، عربی، فرانسه و...) منوط به شرایط زیر است:
 - الف. نویسنده غیر فارسی زبان باشد.
 - ب. در مورد نویسندگان فارسی زبان، ضرورت ویژه ای چاپ مقاله به زبانی غیر از زبان فارسی را توجیه کند. (تشخیص این امر به عهده هیئت تحریریه است.)

روند بررسی مقالات در مجله تاریخ فرهنگ ایران



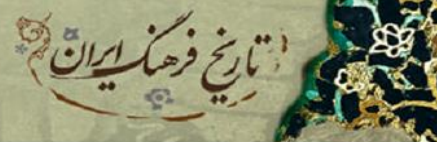
۲. نحوه تنظیم مقالات

۲-۱ آئین نگارش زبان فارسی به طور کامل رعایت شود و از به کار بردن واژه‌های خارجی، که معادل‌های دقیق و رسایی در زبان فارسی ندارند، خودداری شود.

۲-۱-۲- چکیده انگلیسی در پایین صفحه و شامل عنوان، نام و نام خانوادگی و متن چکیده انگلیسی به همراه کلید واژه‌های مرتبط باشد.

۲-۱-۳- حتما دقت شود که اسامی و مشخصات دقیق محل کار همه نویسندگان به هر دو زبان فارسی و لاتین و شناسه **ORCID** آنها در سامانه به طور کامل درج شود و در غیر اینصورت به تغییرات بعدی به هیچ عنوان ترتیب اثر داده نخواهد شد.

۲-۲. عنوان مقاله، با در نظر گرفتن فواصل بین کلمات، نباید از ۶۰ حرف تجاوز کند.



۲-۳. تعداد کلمات هر دو چکیده باید حداکثر ۳۰۰ کلمه باشد. از ذکر مقدار ۲ و منابع استفاده شده برای آزمون یا پرسش‌نامه و استفاده از کلمات، حروف و علائم اختصاری لاتین در چکیده کوتاه اجتناب شود.

۲-۴. اندازه و نوع قلم متن ۱۱ BMitra باشد و تعداد صفحات مقاله از ۱۲ صفحه تجاوز نکند.

۲-۵. قلم تمام نوشته‌های انگلیسی مقاله، Times New Roman و اندازه‌های چکیده لاتین (۱۰)، پانویس‌ها (۸) و منابع لاتین (۹) باشد.

۲-۶. اصل مقاله باید شامل موارد زیر باشد:

۲-۶-۱. مقدمه: بیان مسئله، ضرورت و اهمیت و هدف از اجرای پژوهش با مروری بر مطالعات گذشته.

۲-۶-۲. روش پژوهش: شرح دقیق طرح پژوهش، جامعه و نمونه آماری، مواد و روش‌های اندازه‌گیری (روایی و پایایی وسایل و آزمون‌ها) و روش‌های آماری

۲-۶-۳. یافته‌ها (نتایج): شرح کامل یافته‌های پژوهش

۲-۶-۴. بحث: شرح نکات مهم یافته‌ها و مقایسه آن با یافته‌های حاصل از مطالعات دیگر و توجیه و تفسیر موارد مشترک و مورد اختلاف، بیان کاربرد احتمالی یافته‌ها و در نهایت اشاره به نکات قوت و ضعف، ارائه پیشنهاد برای تحقیقات آینده و نتیجه‌گیری پایانی. لطفاً از ارائه مجدد تکراری یافته‌ها و یا فقط اشاره کردن کلیشه‌ای به نمونه‌های همسو و ناهمسو و دلایل واهی محتمل در همسویی یا ناهمسویی و ... به شدت اجتناب شده و بر گسترش فهم موجود در این زمینه و اشاره به نکات چالشی، کاربردی، پژوهشی و ... تمرکز شود.

۳. ملاحظات کلی در نوشتن متن مقاله:

۳-۱. مقاله نباید اشکالات نگارشی و ادبی داشته باشد. نکات زیر برخی از مهم‌ترین موارد نگارشی است که باید رعایت شود: رعایت نیم فاصله‌ها در کلماتی با دو جزء، مانند: می‌توان، می‌شود، نتیجه‌گیری، کم‌تحرک و جدا نویسی کلماتی مانند: عامل‌های، پرسش‌نامه، به‌دست - آمده، به‌طوری‌که

۳-۲. پس از نقطه و ویرگول یک فاصله گذاشته شده و سپس کلمه بعدی نوشته شود. پیش از نقطه و ویرگول نباید فاصله وجود داشته باشد. مانند: پژوهشگران، گزارش دادند . . .

۳-۴. کلمه‌های لاتین و علائم اختصاری در اولین بار زیرنویس شوند و به جای کلمات لاتین، معادل فارسی آنها استفاده شود.

۳-۵. فونت پانویس‌ها باید Times New Roman 8 باشد و پس از شماره، نقطه و یک فاصله گذاشته شود و سپس نام خاص لاتین یا توضیحات مربوط نوشته شود. نوشته‌ها و اعداد باید در یک امتداد باشند. برای این کار، اگر دو بار ساب اسکرپیت کلیک شود، هر دو در یک امتداد قرار خواهند گرفت.

۳-۶. نباید نام کوچک نویسنده در داخل متن یا پانویس نوشته شود و تنها نام خانوادگی باید ذکر شود.

۳-۷. در داخل متن، هر جا که نیاز به استفاده از کمانک (پرانتز) باشد، باید بین حرف آخر کلمه قبل از کمانک و کمانک اول و پس از کمانک دوم و کلمه بعد یک فاصله باشد. مثلاً: بررسی اشمیت (۲۰۰۴) نشان داد . . .

۳-۸- راهنمای فارسی کردن اعداد نمودارها در اکسل

برای فارسی کردن اعداد در نمودارهای رسم شده در نرم افزار اکسل از روش زیر می‌توان استفاده نمود.

ابتدا روی اعداد مورد نظر (محورها یا سری‌ها) راست کلیک کرده و سپس Format Axis را انتخاب کنید. سپس در پنجره باز شده منوی Number را انتخاب کرده و در قسمت Category روی گزینه Custom کلیک کنید. بعد در کادر خالی، کد فرمت زیر را وارد کرده و Add گزینه را انتخاب کنید.

0[\$-3010000]

کد فرمت :

اگر اعداد بصورت اعشاری بودند؛ به طور مثال برای نمایش دو رقم اعشار، از ممیز دو صفر استفاده کنید.

0.00[\$-3010000]

۵. نکات اداری و تعهدی:

- ۵-۱- مسؤلیت صحت مطالب مقاله ها بر عهده نویسندگان آن است .
- ۵-۲- مقاله می بایست حاصل کار پژوهش اصیل باشد و مشابه آن قبلا انتشار یا در فرایند داوری در مجلات دیگری نباشد. لازم به ذکر است که سیستم دریافت مقالات مجله مطالعات کاربردی تندرستی در فیزیولوژی ورزش دارای نرم افزار مشابهت یاب هوشمند (همیاب) است و در صورت محرز شدن تخلف نویسندگان، مقاله در هر مرحله ای از چرخه ارزیابی خارج شده و نام نویسندگان نیز در لیست سیاه قرار می گیرند.
- ۵-۳- هیئت تحریریه نشریه در پذیرش، رد یا ویرایش مقاله آزاد است.
- ۵-۴- ارائه دهنده مقاله متعهد است تا زمانی که جواب نهایی (پذیرش یا رد) مقاله خود را دریافت نکرده باشد، مقاله خود را به نشریه های داخلی و خارجی دیگری ارسال نکند. در صورت مشاهده این موضوع، مقاله از فرآیند داوری این نشریه حذف خواهد شد و ضمن انعکاس عدم تعهد نویسنده به سایر نشریات علمی کشور، مدیریت نشریه مقالات دیگر نویسنده را بررسی نخواهد کرد.
- ۵-۵- استفاده از مندرجات نشریه با ذکر کامل مآخذ آزاد است.
- ۵-۶- از به کار بردن نام و نام خانوادگی کامل یا مخفف در فایل های ارسالی خودداری شود. ذکر کلمه با نام و بی نام برای عنوان فایل مقاله کافی خواهد بود.

در پایان، از نویسندگان محترم درخواست می شود که ضمن مطالعه مندرجات این راهنما و مشاهده نمونه مقالات چاپ شده در جدیدترین شماره نشریه، مقاله خود را تنظیم و از طریق سامانه به نشریه ارسال کند.

نشانی سامانه نشریه : <https://ihc.tabrizu.ac.ir/> پست الکترونیک نشریه: ihc@tabrizu.ac.ir



لینک دسترسی به مقالات مقالات این شماره: دوره اول/شماره ۲/ پاییز و زمستان ۱۴۰۳

**** تمام متن کلیه مقالات به صورت رایگان از طریق کلیک بر روی عنوان های زیر قابل دسترسی می باشد.**

گسترش نفوذ فرهنگی غرب در عصر قاجاریه با تأسیس مدارس مبلغان مذهبی در ایران

محمد پیری

فرهنگ دریایی تمدنهای اولیه مجاور خلیج فارس و دریای عمان

محمدجعفر چمنکار

نقش هنرمندان در تجلی اقتدار و شهرت تیموریان

ولی دین پرست

تأثیر تنوع فرهنگی بر تشدید ناامنی شهرهای خوزستان در نیمه دوم حکومت آل بویه (۳۷۲-۴۴۷ ق)

محمد رضائی

دگرگونی مؤلفه‌های تربیتی در دوره سلجوقی و نوزایی فرهنگ در عصر ایلخانان

محمدرضا عسکرانی

کتاب امالی؛ بازنمایی جایگاه و شخصیت حضرت زهرا(س) در منظومه فکری شیخ طوسی

زهرا یوسفی؛ لیلا نجفیان رضوی

جایگاه روش درمانی فصد در فرهنگ سلامت ایران عصر صفوی

جواد علیپور سیلاب؛ فاطمه سالمی قریچه

رهیافت انتقادی به تصویر سازی حضرت زهرا(س) در سه ویراست دائرة المعارف اسلام چاپ لیدن

فاطمه جان احمدی

معرفی و بررسی رساله عقاید اولیاء سبعة (نسخه خطی ترکی تذکره مشایخ طریقت های زاهدیه و صفویه)

محمد عزیزنژاد؛ فاطمه جعفرنیا

نقد و بررسی منابع تاریخی فدک و سقیفه تا سده پنجم

اصغر منتظرالقائم

بومی سازی مراسم افتتاحیه و اختتامیه رویدادهای ورزشی: از سنت های تاریخی تا چشم اندازهای نوین در ایران

جواد کریمی؛ سجاد پاشائی؛ حامد گلمحمدی

جریان فکری و فرهنگی ردیه نویسی بر تصوف در عصر صفوی

محمدعلی پرغو

آدرس و اطلاعات تماس با مجله و افراد مرتبط

parghoo@tabrizu.ac.ir

مدیر مسئول نشریه: دکتر محمد علی پرغو

n_sedghi@tabrizu.ac.ir

سردبیر نشریه: دکتر معرفت سیاهکوهیان

پست الکترونیک مجله: ihc@tabrizu.ac.ir

شماره تماس مستقیم دفتر مجله: ۰۴۱۳۳۹۵۰۳۷۳

آدرس پستی

تبریز- بلوار ۲۹ بهمن - دانشگاه تبریز - کتابخانه مرکزی - موسسه تاریخ و فرهنگ ایران.

لینک صفحات مجله در شبکه های اجتماعی (دسترسی از طریق کلیک)

[Linkedin](#)

[Academia](#)